

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении 1 окружного вокального фестиваля- конкурса «ГОЛОС ЮГО-ВОСТОКА»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения 1 окружного вокального фестиваля-конкурса «Голос Юго-Востока» (далее - Положение).

1.2. Организатор фестиваля-конкурса - Государственное бюджетное учреждение города Москвы по работе с населением по месту жительства «Юго-Восток» (далее – ГБУ «Юго-Восток»).

1.3. Электронный адрес Организатора: <https://gbu-ugovostok.ru>.  
Контактный телефон: + 7 (495) 362-17-08

1.4. Настоящее Положение направляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в фестивале-конкурсе. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте ГБУ "Юго-Восток" в телекоммуникационной сети «Интернет», а также на официальных сайтах управ районов Юго-Восточного административного округа города Москвы и официальном сайте Префектуры Юго-Восточного административного округа города Москвы.

1.5. Участие в фестивале-конкурсе является добровольным.

1.6. Расходы по организации и проведению фестиваля -конкурса осуществляется за счет средств ГБУ «Юго-Восток».

#### **2. Цель и задачи фестиваля - конкурса**

2.1. **Целью** фестиваля-конкурса является выявление и поддержка одаренных детей и талантливых педагогов, коллективов и исполнителей.

##### **2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:**

- выявить творческих личностей в области вокального искусства;
- создать условия для творческого общения;
- воспитать культуру досуга, интерес и уважение к вокальному искусству;
- развитие творческого потенциала детей и молодежи;
- создание условий для самореализации молодежи округа;
- возможность каждому ребенку заявить о себе;

-приобщение детей и подростков с помощью искусства к общечеловеческим, национальным и духовным ценностям через собственное творчество;

- укрепление взаимопонимания и дружеских связей между детьми и молодежью;

- повышение исполнительского мастерства юных певцов;

- расширение кругозора и интеллектуального уровня детей и молодежи.

- обмен опытом и мастерством руководителей;

- создать яркую, эмоциональную атмосферу праздника.

### **3. Организационный комитет фестиваля-конкурса**

3.1. Организация и проведение 1 окружного вокального фестиваля-конкурса «Голос Юго-Востока» осуществляется Организационным комитетом (далее - Оргкомитет) (приложение 1 к Положению).

3.2. В задачи Оргкомитета входит:

- обеспечение своевременного распространения информации о фестивале-конкурсе;

- сбор и регистрация заявок на участие и видеоматериалов;

- осуществление согласованных действий в проведении этапов фестиваля-конкурса;

- утверждение состава и регламента работы жюри;

- установление сроков и даты, процедур проведения заочного и очного этапов фестиваля-конкурса;

- утверждение критериев оценки;

- утверждение перечня призов и порядок награждения участников и призеров фестиваля-конкурса;

- подведение итогов фестиваля-конкурса;

- обеспечение взаимодействия со СМИ и публикация материалов фестиваля-конкурса в телекоммуникационной сети Интернет, на официальном сайте ГБУ "Юго-Восток", управ районов ЮВАО и Префектуры ЮВАО города Москвы;

- подготовка аналитического отчета по итогам проведения фестиваля-конкурса;

- решение спорных вопросов.

3.3. Заседание Оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины списочного состава Оргкомитета.

3.4. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало не менее половины от числа присутствующих на заседании членов Оргкомитета. Решение Оргкомитета оформляются протоколом, который подписывается председателем и ответственным секретарем.

#### 4. Условия проведения фестиваля-конкурса

4.1. К участию в фестивале-конкурсе допускаются:

- самодеятельные коллективы, ансамбли, солисты;
- ансамбли, солисты школ искусств, детских музыкальных школ;
- ансамбли, солисты средних общеобразовательных школ и иных учебных заведений;
- ансамбли, солисты культурно-досуговых учреждений.

4.2. Возрастные категории участников:

- 1 категория-дети от 4 до 6 лет;
- 2 категория – от 7 до 10 лет;
- 3 категория – от 11 до 14 лет;
- 4 категория – от 15 до 18 лет.

4.3. Номинации:

- «Эстрадный вокал» (сольное пение);
- «Академический вокал» (сольное пение, ансамбли);
- «Народный вокал» (сольное пение, ансамбли);
- «Эстрадно-джазовый вокал» (сольное пение, дуэт, трио).
- «Патриотическая песня, авторская песня» (специальная номинация).

4.3.1. Каждый участник или коллектив может принять участие в нескольких номинациях.

4.4. Фестиваль-конкурс проводится в заочной/очной форме.

4.5. Для участия в фестивале-конкурсе допускаются заявки от администрации образовательной организации (государственных, частных, некоммерческих форм организаций, а также от отдельных педагогов и репетиторов, родители представляющих своих воспитанников для участия (приложение 3 к Положению).

4.5.1. Заявка на фестиваль-конкурс подается в электронном виде, по установленной форме, в формате WORD\PDF, на электронный адрес Оргкомитета: [konkurs@gbuuv.ru](mailto:konkurs@gbuuv.ru)

4.5.2. Заявка регистрируется только после проверки всех данных и правильности оформления.

4.5.3. Возможно досрочное прекращение приема заявок.

4.6. На фестивале-конкурсе проводятся фото- и видеосъемка. Личные фото- и видеосъемка разрешены.

4.7. Организаторы оставляют за собой право записи и трансляции выступлений фестиваля-конкурса по радио и телевидению, интернете, социальных сетях, в СМИ, в том числе и с рекламной целью.

4.8. Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников и их руководителей (представителей) со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника.

4.9. В случае неуважительного отношения к членам жюри и организаторам, участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе.

4.10. Видео и фотоматериалы, идеи проведения фестиваля-конкурса, атрибутика и логотип являются собственностью ГБУ «Юго-Восток», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

## **5. Жюри фестиваля-конкурса**

5.1. В состав жюри входят опытные и авторитетные педагоги студий вокального искусства, педагоги по вокально-джазовому, академическому вокалу из ведущих ВУЗов города, продюсеры, композиторы, авторы песен, актеры (приложение 2 к Положению).

5.2. Жюри имеет право:

- присуждать/ не присуждать Гран-при;
- присваивать звание Лауреат и Дипломант конкурса;
- не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать по несколько одинаковых мест в любой возрастной группе;
- присуждать специальные дипломы, призы и другие дополнительные поощрительные призы.

5.3. Жюри оценивает участников по 10-бальной системе. Решение жюри принимает коллегиально.

5.4. Оценивается все исполнение целиком исходя из профессиональной категории и возрастной группы.

5.5. В случае равенства голосов «За» и «Против» решающим является голос председателя жюри. Председатель жюри наделен правом для решения спорных ситуаций, использовать применение дополнительного балла любому участнику или коллективу, итогом оценки не более 11 баллов.

5.6. Жюри оценивает выступление участников, в соответствии с заявленными и утвержденными критериями.

5.7. Общая оценка выступления участника формируется путем сложения полученных баллов. На основании полученных баллов формируется среднее-арифметическое значение, на основе которого присваивается призовое звание.

5.7.1. Жюри имеет право присуждать специальные дипломы и призы, вносить предложения по поощрению участников фестиваля-конкурса.

5.8. Жюри не имеет право разглашать результаты фестиваля-конкурса до официальной церемонии награждения. Протокол заседания членов жюри является итогом обсуждения выступлений участников и подписывается каждым членом жюри. Решение жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

5.9. Жюри имеет право изменить в ходе фестиваля-конкурса число победителей, лауреатов и дипломантов в каждой возрастной категории. Но

только один участник становится обладателем Гран-при, который определяется по решению членов жюри.

5.10. Решение жюри публикуется на официальном сайте организатора в течение суток после вынесения решения жюри.

## **6. Сроки и этапы проведения фестиваля-конкурса**

6.1. Фестиваль -конкурс проводится с 15 января 2024 года по 20 апреля 2024 года в три этапа:

**1 этап – заочный этап фестиваля-конкурса** проходит с 15 января 2024 года по 15 марта 2024 года включает:

- информирование о проведении фестиваля-конкурса, публикация настоящего Положения в телекоммуникационной сети "Интернет" на официальном сайте ГБУ "Юго-Восток", на официальных сайтах управ районов Юго-Восточного административного округа города Москвы и официальном сайте Префектуры Юго-Восточного административного округа города Москвы;
- формирование оргкомитета, жюри;
- утверждение критериев оценки выступлений участников;
- утверждение технических требований к выступлениям участников;
- прием заявок от участников с приложением видеороликов исполнения произведения.

**2 этап - полуфинал фестиваля-конкурса** проходит с 16 марта 2024 года по 19 апреля 2024 года включает:

- рассмотрение присланных заявок и видеоматериала от участников на фестиваль -конкурс;
- отбор лучших из них для участия в финале фестиваля-конкурса (очное прослушивание отобранных конкурсантов).

**3 этап – финал фестиваля-конкурса**, который состоится 23 мая 2024 года в Московском техническом университете связи и информатики по адресу: р-н Лефортово, ул. Авиамоторная, д.8, стр.2 (организатор может изменить место проведения), включает в себя:

- конкурсное прослушивание финалистов;
- церемонию награждения победителей фестиваля-конкурса.

6.2. Определение последовательности выступлений участников в возрастных группах по номинациям проводится случайным выбором путем жеребьевки.

## **7. Критерии оценки выступлений участников**

7.1. Все участники оцениваются по следующим критериям:

- **исполнительское мастерство и техника исполнения**-диапазон, музыкальность, чистота интонирования, понимание и соответствие стилю, культура звука, уровень сложности, оригинальность, чувство ритма,

оригинальное прочтение произведения, яркость исполнения, умение пользоваться микрофоном;

- **соответствие репертуара**-репертуар должен быть качественным и соответствовать возрасту исполнителя и быть гармоничным в его исполнении, сложность репертуара и аранжировка, музыкальность;

- **артистизм**-презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, эмоциональность, выразительность, культура сцены, раскрытие музыкально-драматургического содержания, создание художественного образа, самобытность, дополнительные средства (подтанцовка и т.п.);

- **имидж** – самовыражение, костюм, реквизит, макияж.

## **8. Требования к репертуару и выступлению**

8.1. Участник фестиваля-конкурса может исполнить одну или несколько песен на русском языке, длительностью не более 3 минут.

8.2. Произведение может исполняться как под «живой» аккомпанемент (фортепиано), гитара, так и под минусовую фонограмму (-1).

8.3. Репертуар должен соответствовать тематике, возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать данные участников.

8.4. Запрещается использование в песнях ненормативной лексики, пропаганды наркотиков, а также призывы и пропаганда националистических отношений.

8.5. При себе на конкурсе, участник должен иметь дубликат «минуса» на флэш-носителе.

8.6. Не допускается использование плюсовых фонограмм с записанным голосом или инструментом основной мелодии. Для сольных выступлений допускается использование минусовых фонограмм с прописанным бэквокалом, не дублирующим основную партию солиста. Для малых форм и ансамблей использование фонограмм с бэквокалом не допускается. Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло). Категорически запрещается использовать фонограмму караоке.

## **9. Результаты фестиваля-конкурса**

9.1. Итоги фестиваля-конкурса проводятся по всем номинациям отдельно, с учетом возрастных категорий и, предусматривают присуждение следующих званий творческим коллективам, солистам, принявших участие в фестивале-конкурсе:

Обладатель Гран-при;

Лауреат 1,2,3 степени;

Дипломант 1,2,3 степени;

Диплом участника.

9.2. Всем участникам фестиваля –конкурса вручаются памятные дипломы. Для лауреатов 1 степени предусмотрены наградные кубки, а также памятные призы.

9.3. Все дипломы общего образца выдаются на русском языке, с подписью Председателя и членов жюри, печатью ГБУ «Юго-Восток».

9.4. Во всех дипломах конкурсантов, помимо основных данных о фестивале-конкурсе, подписей членов жюри, указываются персональные данные-фамилия, имя участника, педагога, руководителя, концертмейстера, название учебного заведения или культурно-досугового учреждения.

9.5. Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей вокальных коллективов, авторов песен.

9.6. Участники фестиваля-конкурса должны обеспечить присутствие своего представителя на церемонии награждения. Дипломы и подарки в другое время не вручаются.

## **10. Технические требования**

10.1. Участники присылают видео материал своего выступления вместе с заявкой электронной почтой. Видео обязательно подписывается (фамилия, имя участника, название песни). Формат –mp 3, wav.

10.2. Видеоматериалы могут быть уже готовыми, сделанными как на профессиональных устройствах, так и на мобильные гаджеты, записанными на других ранее проводимых мероприятиях. Записи могут быть сделаны на сцене, в репетиционном зале, в студии звукозаписи, в домашних условиях, на природе, на концерте и т.д.

10.3. На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер.

10.4. Съемка должна быть не старше 2 лет.

10.5. На видеозаписях участников должны быть видны лицо исполнителя, руки, ноги, инструмент.

10.6. Съемка должна проводиться с использованием штатива, или твердой поверхности, или других приспособлений для стабилизации съемки.

10.7. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям фестиваля-конкурса, Оргкомитет вправе потребовать видеоматериалы в нужном качестве или отклонить прием заявки.

10.8. Участники всех номинаций могут исполнять произведения с живым музыкальным сопровождением или под минусовую фонограмму (-1).

10.9. Для номинации «Эстрадный вокал»-выступления только под минусовую фонограмму (-1). Обязательно наличие качественной фонограммы.

10.10. Для вокальных коллективов, превышающих более 4 человек, разрешается использовать свои радиомикрофоны или головные гарнитуры.

## **11. Авторское право**

11.1. Подавая заявку на участие в фестивале-конкурсе, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.

11.2. Организаторы фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками.

## **12. Персональные данные**

12.1. Принимая участие в фестивале -конкурсе, участник дает свое безусловное согласие Организатору на то, что добровольно предоставленная им для целей проведения фестиваля-конкурса информация (в том числе персональные данные) будет обрабатываться ГБУ «Юго-Восток» (Организатором), а также уполномоченными им лицами с применением автоматизированных и неавтоматизированных средств обработки данных с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ № 152-ФЗ от 27 июля 2006 г. "О персональных данных" (далее-Закон "О персональных данных").

12.2. Целью сбора персональных данных является осуществление действий, необходимых для проведения фестиваля -конкурса. Данное согласие предоставляется участником на весь срок проведения фестиваля-конкурса.

12.3. Предоставление участником неактуальных (недостоверных) и (или) неточных данных при подаче заявки для участия в фестивале -конкурсе освобождает ГБУ "Юго-Восток" (Организатора) от обязанности по соблюдению Правил, предусмотренных Федеральным Законом РФ № 152 -ФЗ от 27 июля 2006 г. "О персональных данных".

## **13. Заключительные положения**

13.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

13.2. Организатор имеет право вносить изменения и дополнения в данное Положение.

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**  
**1 окружного вокального фестиваля- конкурса**  
**"Голос Юго-Востока"**

Председатель: Миронов Денис Ревазович

Ответственный секретарь: Кульгавая Татьяна Викторовна

Члены Оргкомитета: Шестакова Ольга Сергеевна  
Соболевский Виктор Анатольевич  
Белкова Инна Анатольевна  
Шалаевский Юрий Юрьевич

**ЖЮРИ**  
**1 окружного вокального фестиваля- конкурса**  
**"Голос Юго-Востока"**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО</b>	<b>Должность. Регалии.</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1.	Миронов Денис Ревазович	Директор Государственного бюджетного учреждения по работе с населением по месту жительства Юго-Восток
2.	Вовкун Ирина Витальевна	Начальник управления развития социальной сферы префектуры Юго-Восточного административного округа города Москвы
3.	Шестакова Ольга Сергеевна	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения по работе с населением по месту жительства Юго-Восток, оперная певица, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов вокалистов
5.	Дерябкина Татьяна Александровна (Юстина)	Заслуженная артистка России, солистка дважды краснознамённого ансамбля песни и пляски Российской армии имени А.В. Александрова
6.	Артемьев Андрей Анатольевич	Певец, режиссёр, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, руководитель и солист группы «Терёха»
7.	Атюшев Сергей Викторович	Оперный певец, солист оркестра Главного управления МЧС России по городу Москве
8.	Соболевский Виктор Анатольевич	Заместитель директора Государственного бюджетного учреждения по работе с населением по месту жительства Юго-Восток
9.	Белкова Инна Анатольевна	Начальник управления по организации работы с населением Государственного бюджетного учреждения по работе с населением по месту жительства Юго-Восток

**ЗАЯВКА**  
на участие в 1 окружном вокальном фестивале-конкурсе  
"Голос Юго-Востока"

№ п/п	Наименование	Сведения
1	2	3
<b>Сольный исполнитель</b>		
1	Фамилия, имя, отчество участника	
2	Дата рождения	
3	Возрастная категория	
4	Адрес проживания	
5	Телефон	
6	Электронная почта	
7	Место учебы, класс/работы, должность	
8	Номинация	
9	Программа выступления:	
	- название произведения	
	- автор произведения	
	- тайминг	
10	ФИО руководителя и/или концертмейстера, звание	
11	Контактный телефон, электронная почта руководителя и/или концертмейстера	
<b>Вокальный коллектив</b>		
12	Наименование вокального коллектива	
13	Количество участников	
14	Возрастная категория участников	
15	Место учебы, класс/работы, должность	
16	Фамилия, имя, отчество участников	
17	Номинация	
18	Программа выступления:	
	- название произведения	
	- автор произведения	
	- тайминг	
19	ФИО руководителя и/или концертмейстера, звание	
20	Направляющая сторона: -полное название учреждения; -район; - адрес учреждения; - телефон/факс; -электронная почта	

21	ФИО руководителя учреждения, должность	
22	Дата подачи заявки на фестиваль-конкурс	
23	Техническая помощь для исполнения произведений	
24	Дополнительные сведения	

\*Заполненная заявка на участие в фестивале-конкурсе предоставляется в электронном виде и в виде скана, на котором отчетливо видны все данные, проставлена дата и подпись автора (законного представителя несовершеннолетнего автора).

\*\*Заявка без подписи не будет принята для участия в фестивале-конкурсе!

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ**  
**1 окружного вокального фестиваля- конкурса**  
**"Голос Юго-Востока"**

Председатель: Миронов Денис Ревазович

Ответственный секретарь: Кульгавая Татьяна Викторовна

Члены Оргкомитета: Шестакова Ольга Сергеевна  
Соболевский Виктор Анатольевич  
Белкова Инна Анатольевна  
Шалаевский Юрий Юрьевич